



## Un profesor bun e cel care livrează suficientă materie umană pentru a fi admirat

- interviu cu domnul Andrei Pleșu -

*Care ar fi, în opinia dvs., setul de atitudini pe care le are un profesor bun?*

**Cred că un bun profesor trebuie să obțină un dozaj armonios între următoarele "atitudini" (dacă înțeleg bine întrebarea): dragoste autentică pentru materia pe care o predă, simpatie pentru elevii săi (implicînd o constantă bunătate a inimii), rigoare bine temperată.**

*Ce abilități și cunoștințe (inafara materiei predate) ar trebui să posedate un cadru didactic?*

**Orizontul de cunoștințe al unui bun profesor trebuie să depășească hotarele specialității sale. Cu alte cuvinte, e esențială cultura lui generală. Esențiale sunt și abilități de tipul: limbaj limpede și atrăgător, simț al umorului, autoritate personală, dublată însă de cordialitate. Un profesor nu trebuie să-și inhibe elevii cu aere magisteriale, dar nici să-i încurajeze la complicități "de gașcă". Trebuie să fie comunicativ, bine dispus, capabil să găsească proporția justă între sobrietate și camaraderie.**

*Dacă ar fi să evaluați ultimii 20 de ani, care din factorii ce influențează comunicarea între profesor și elevi (familie, mass-media, societate) s-au accentuat și care s-au diminuat?*

**În cădere liberă sunt familia și societatea. Familia este ea însăși o instituție în criză, iar "societatea" e confuză, dezarticulată, încurajînd arbitrarul comportamental, falsele modele, atitudinile "trendy", tendințele centrifugale și reacțiile standardizate. În schimb mass-media au căpătat un prestigiu nemeritat. Inflația lor cantitativă e dublată de o îngrijorătoare prăbușire a calității.**

*Daca acum ați fi elev, cum ați dori să fie/să arate/să se comporte profesorul dvs?*

**Mi-aș dori să semene cu profesorii pe care i-am avut în liceu și la facultate. Aveau, toți, o croială universitară autentică. Erau *domni* (un concept din ce în ce mai puțin la modă), adică nu puteau fi asimilați cu stilul golănaș ignar, prost-crescut, mediocru intelectualmente, incult și țifnos al unei lumi în care "domnia" e o fandoseală, o formă vinovată de "elitism".**

*Cine a fost modelul dvs., profesorul dvs preferat?*



**COMPETENȚE  
ÎN COMUNICARE**  
Performanță în Educație

Str. Matei Voievod nr. 75-77  
sector 2, București  
Tel: 021 252 24 80  
Fax: 021 252 58 81  
www.competenteincomunicare.ro

Investație în  
**OAMENI**

Proiect cofinanțat din Fondul Social  
European prin Programul Operațional  
Sectorial Dezvoltarea Resurselor  
Umane 2007-2013



În liceu, un unchi al meu, profesor de franceză, care îmi citea, seara, din Corneille. În facultate, Ion Frunzetti, Eugen Schileru, Edgar Papu. Deasupra tuturor, Constantin Noica. Care însă nu accepta să fie tratat după protocolul academic curent. Ne-a interzis, în mod expres, să-i spunem ”profesor”, Ideea lui despre ”școală” era dincolo de orice convenții, dincolo de afectări ”catedratice”, dincolo de obosita ”școlaritate” birocratică. Era, în același timp, ”maestrul” ideal: știa să adauge informației *seducția* și reușea să provoace *admirația* discipolilor. Nu există, cred, componentă mai eficientă într-un proces formativ reușit decât capacitatea de a stârni și de a întreține admirația. Un profesor bun e cel care livrează suficientă materie umană pentru a fi admirat, iar un elev bun e cel care e capabil să admire. Restul sunt anexe...

A consemnat Adriana Mocca



**COMPETENȚE  
ÎN COMUNICARE**  
Performanță în Educație

Str. Matei Voievod nr. 75-77  
sector 2, București  
Tel: 021 252 24 80  
Fax: 021 252 58 81  
[www.competenteincomunicare.ro](http://www.competenteincomunicare.ro)

Investiție în  
**OAMENI**

Proiect cofinanțat din Fondul Social  
European prin Programul Operațional  
Sectorial Dezvoltarea Resurselor  
Umane 2007-2013